

ALAS DE PAPEL

LENGUA | PRÁCTICAS DE LENGUAJE



ERA NACIENTE
EDUCACIÓN



Cómo es este libro



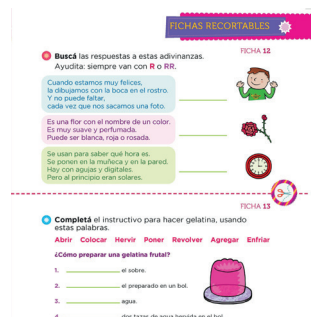
Los capítulos se inician con una propuesta con imágenes para trabajar una secuencia en torno a un tema central que desarrolla los contenidos con la perspectiva de afianzar competencias de lectura, de escritura y de expresión oral cada vez más complejas.



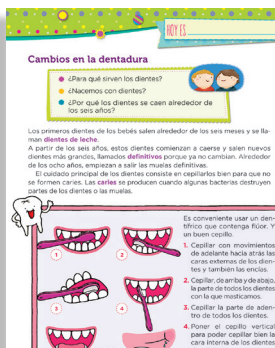
La secuencia de actividades favorece la alfabetización inicial abordando el sistema de escritura en variadas situaciones y con diversidad de recursos para promover la fluidez en su uso.



Se incluyen textos literarios para disfrutar de la lectura de variados géneros y autores relevantes, con actividades para la comprensión lectora y para la expresión oral, gráfica y escrita.



En todos los capítulos hay fichas con actividades para trabajar el sistema de escritura que se pueden recortar y pegar en el cuaderno.



Se integran algunos contenidos de Ciencias Sociales y Naturales para ser abordados como textos informativos, con propuestas participativas para favorecer procesos de comprensión.



Al final de los capítulos, las actividades apuntan a la evaluación y síntesis de lo aprendido.

1. FAMILIAS Y COSTUMBRES

Oralidad. Comprensión y expresión.

El abecedario 8
El sistema alfabético de escritura y su ordenamiento.

¿Qué dice? 10

A escribir 11
Lectura, interpretación y escritura autónoma de notas.

¿QUÉ ME CONTÁS?

“Decálogo de niños felices”, de Patricia Iglesias Torres 12
Lectura y disfrute de poemas.

LO QUE EL POEMA ME DEJÓ 15
Expresiones personales estimuladas a partir de la lectura.

EL MUNDO QUE NOS RODEA

Familias y costumbres 16
Lectura e interpretación de texto informativo sobre la diversidad de familias.

A JUGAR 18

LO QUE APRENDÍ 19

2. ANIMALES EN MOVIMIENTO

Oralidad. Comprensión y expresión.

Grupos de consonantes 22
Grupos consonánticos.
Lectura y escritura de trabalenguas atendiendo a las dificultades que proponen

A fichar 24
Textos informativos. Comprensión lectora.
Lectura y escritura de fichas

¿QUÉ ME CONTÁS?

“La carrera”, de Laura Roldán 26
Lectura y disfrute de cuentos de autores argentinos.

LO QUE EL CUENTO ME DEJÓ 29
Comprensión lectora y expresión oral, gráfica y escrita.

EL MUNDO QUE NOS RODEA

Los animales y sus desplazamientos.. 30
Lectura y comprensión de texto informativo sobre el desplazamiento de animales.

A JUGAR 32

FICHAS RECORTABLES 33

LO QUE APRENDÍ 37

3. CUANDO LA PATRIA NACÍA

Oralidad. Comprensión y expresión.

Palabras y oraciones 40

Aproximación al concepto de oración para conformar textos. Uso de mayúsculas después del punto y en sustantivos propios.

Un texto informativo 42

Lectura compartida de texto informativo.

A escribir 43

Escritura de textos informativos breves.

¿QUÉ ME CONTÁS?

“¡Basta Cipriana!”, de Olga Drennen .. 44
Lectura y disfrute de texto teatral.

LO QUE LA OBRA ME DEJÓ 47

Aproximación al texto dramático.

EL MUNDO QUE NOS RODEA

En la época colonial 48

Lectura de texto informativo sobre la sociedad colonial.

A JUGAR 50

FICHAS RECORTABLES 51

LO QUE APRENDÍ 55

4. ¿CUÁNTOS AÑOS TENÉS?

Oralidad. Comprensión y expresión.

¿Con B o con V? 58

Reflexión sobre la escritura correcta de las palabra con B y V.

¿Qué rica receta! 59

Reflexión sobre la escritura correcta de las palabra con C y Q.

Preguntas y respuestas 60

Muchas preguntas, una entrevista 61

Uso de los signos de interrogación.

¿QUÉ ME CONTÁS?

“Los cinco minutos de Nico”, de Judit Zelener 62

Lectura y disfrute de cuentos.

LO QUE EL CUENTO ME DEJÓ 65

Comprensión lectora y producción de textos creativos.

EL MUNDO QUE NOS RODEA

Nuestro cuerpo y sus cambios 66

Lectura y comprensión de textos que informan sobre el crecimiento de las personas.

A JUGAR 68

FICHAS RECORTABLES 69

LO QUE APRENDÍ 73

5. EL MUNDO DEL TRABAJO

Oralidad. Comprensión y expresión.

Rueda de palabras 76

Reflexión ortográfica acerca del uso de la R y R

Significados parecidos 77

Ampliación del vocabulario. Uso de sinónimos.

Juguetes artesanales 78

Lectura e interpretación de textos instructivos.

Las instrucciones 79

Escritura autónoma de texto instructivo.

¿QUÉ ME CONTÁS?

“Pinocho”, de Carlo Collodi, versión de Paula Moreno 80

Lectura de cuento tradicional.

LO QUE EL CUENTO ME DEJÓ 83

Comprensión y expresión.

EL MUNDO QUE NOS RODEA

El trabajo artesanal 84

De lo artesanal a lo industrial 85

Lectura comprensiva de textos informativos sobre trabajo artesanal y productos primarios.

A JUGAR 86

FICHAS RECORTABLES 87

LO QUE APRENDÍ 91

6. LA VIDA DE LAS PLANTAS

Expresión oral e intercambio de conocimientos y opiniones.

Todo tiene nombre 94

Uso de mayúsculas en sustantivos propios. Sustantivos comunes y propios.

Un afiche informativo 96

Análisis de portadores de textos variados. Elaboración de afiches

¿QUÉ ME CONTÁS?

“La flor del ceibo”, eyenda guaraní, versión de Paula Moreno 98

Leer y disfrutar de leyendas.

LO QUE LA LEYENDA ME DEJÓ 101

Comprensión y expresión.

EL MUNDO QUE NOS RODEA

Semillas y plantas 102

Lectura de instructivos para experimentar con semillas.

A JUGAR 104

FICHAS RECORTABLES 105

LO QUE APRENDÍ 109

7. ¿CÓMO VIAJO?

Oralidad. Comprensión y expresión.

Palabras que describen 112

Clases de palabras: sustantivos y adjetivos.

Muy atentos 113

Concordancia entre género y número en sustantivos y adjetivos.

Mensajes para todos 114

Diálogos y medios de comunicación.

De otra manera 115

Diferentes medios según los propósitos.

¿QUÉ ME CONTÁS?

“Por los aires”, de Liliana Cinetto 116

Lectura compartida de un cuento.

LO QUE EL CUENTO ME DEJÓ 119

Comprensión y expresión.

EL MUNDO QUE NOS RODEA

Los transportes en la actualidad 120

Análisis de información sobre medios de transporte actuales.

A JUGAR 122

FICHAS Y RECORTABLES 123

LO QUE APRENDÍ 127

8. EN MOVIMIENTO

Oralidad. Comprensión y expresión.

Preparativos 130

Uso de conectores temporales.

Una historia conocida 131

Uso de signos de puntuación en la lectura y en la escritura.

Un cuento desordenado 132

La secuencia de la narración.

Escritores de cuentos 133

Escritura autónoma del cuento.

¿QUÉ ME CONTÁS?

“Caballito de madera”, de María Inés Garibaldi 134

Lectura compartida de un cuento.

LO QUE EL CUENTO ME DEJÓ 137

Comprensión y expresión.

EL MUNDO QUE NOS RODEA

En movimiento 138

Comprensión de fenómenos de movimiento a partir de la observación de imágenes. Interpretar consignas para pensar el concepto de trayectoria.

A JUGAR 140

FICHAS Y RECORTABLES 141

LO QUE APRENDÍ 143

1

FAMILIAS Y COSTUMBRES

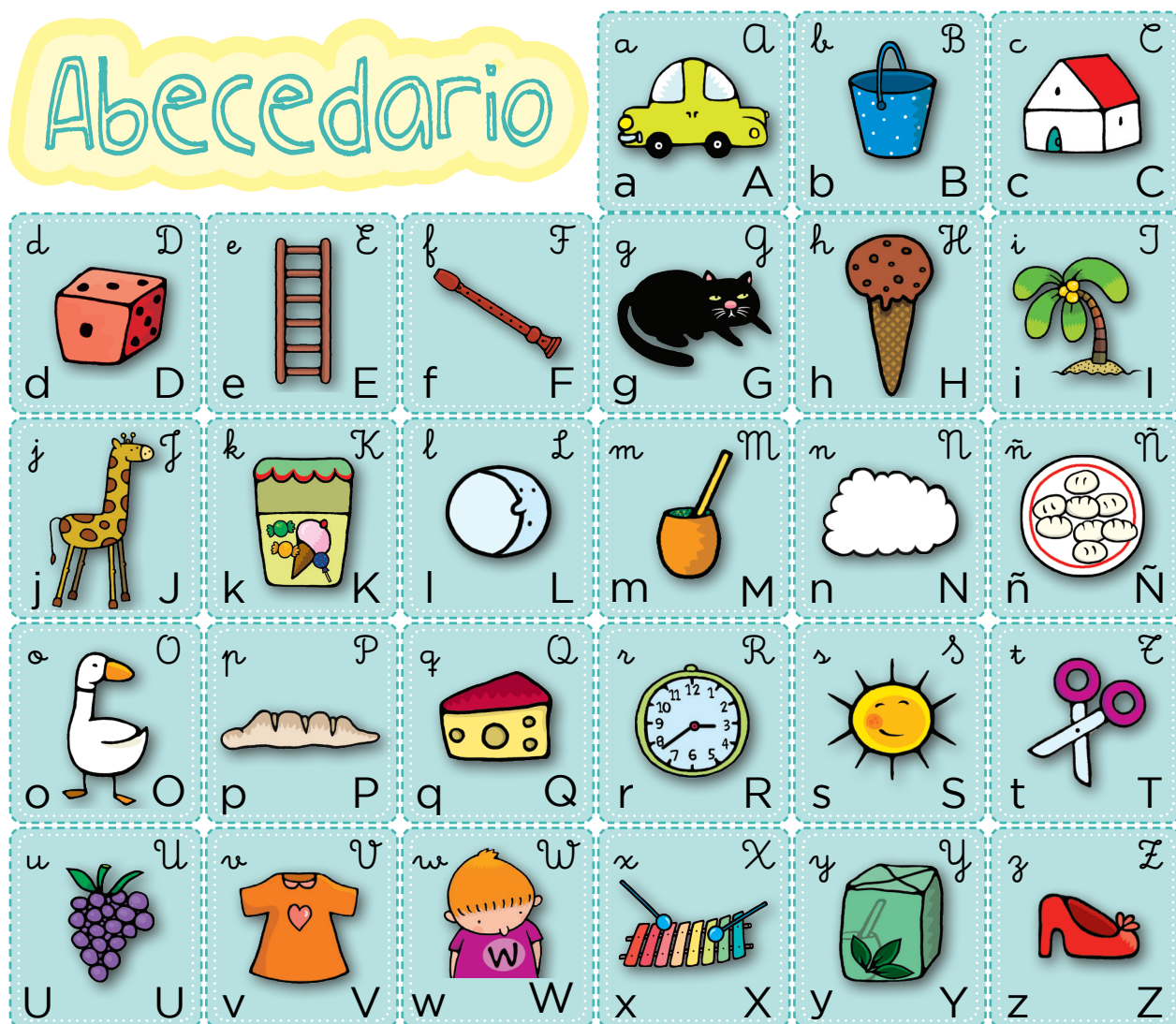


BIENVENIDAS, FAMILIAS DE SEGUNDO



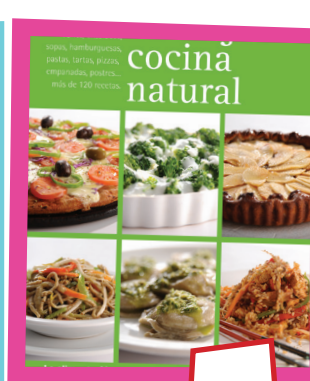
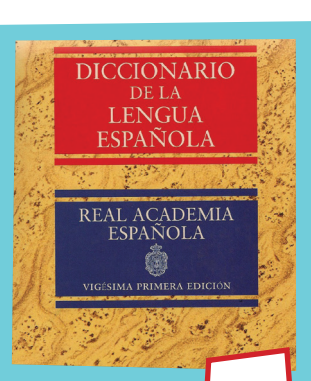
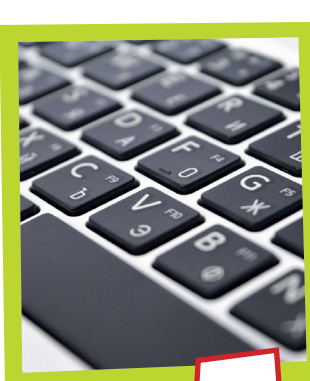
- ¿Hay familias nuevas, este año, en el grupo?
- ¿En qué se parecen y en qué se diferencian las familias de cada uno de ustedes?
- ¿Por qué las personas viven en familia?
- Traigan fotos de sus familias para compartir en el aula.

Abecedario



1

¿En cuáles de estos lugares es útil saber el abecedario para buscar información? **Marcalo** con una **X**.



2

Mirá el abecedario y **respondé**:

- ¿Cuántas letras tiene el abecedario? _____
- ¿Cuál es la primera letra del abecedario? _____
- ¿Y cuál, la última? _____
- ¿Qué letra está después de la **m**? _____
- ¿Qué letra está antes de la **f**? _____

3

Escribí los nombres de ocho compañeros de tu grado.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Ordenalos alfabéticamente.

4

Leé la hoja de esta agenda.

Nombre • Dirección	Tel. • Cel.
Adriana	
Alberto	
Ana	

- ¿Cómo están ordenados estos nombres?
- ¿Para qué sirve el orden del abecedario?

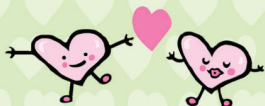


¿Qué dice?

1

Leé las siguientes notas.

Mami: te quiero con
toda mi alma.



Sol

Turno odontólogo:
viernes 18 de abril
a las 19 horas.



Comprar sin falta: zanahorias,
zapallitos y cebollas para el
almuerzo de mañana.



Horario de
Educación física:
martes y jueves
de 15 a 16 horas.



2

Completá esta nota con las palabras de la lista.

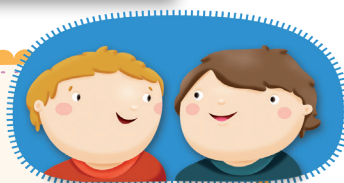
_____:

No te olvides de despertarme _____,
el partido de _____ es a las 8.30 h.

¡Gracias!

Felipe
Papá
fútbol
temprano

- ★ ¿Para qué se usan las notas?
- ★ ¿Cuándo se escriben?
- ★ ¿A quiénes les escriben notas ustedes?



A escribir

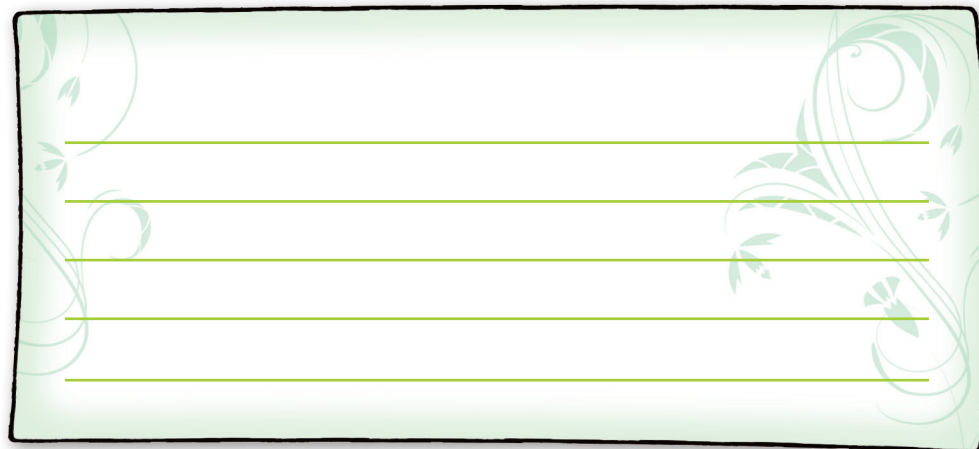
1

Escribí una nota para recordarle a un amigo algo que van a hacer juntos.



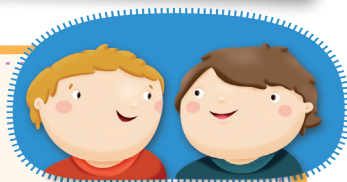
2

Escribí una nota con mucho amor para un familiar al que quieras decirle cuánto lo querés.



- ★ Díctele al docente una nota para enviar a los padres, para que los ayuden a practicar el orden alfabético.

- ★ Copien luego la nota en sus cuadernos.





¿QUÉ ME CONTÁS?

Decálogo de niños felices

Comer un helado y que no sea verano.

Ensuciarse la cara con mermelada
comiendo tostadas recién preparadas.

Escuchar un cuento o algún invento.

Reír en la nieve o cuando llueve.





Abrazar a un amigo sin decir “pido”.

Chapotear en el agua y hacer mucho ruido.

Jugar a la mancha, a las bolitas,
saltar a la soga o juntar figuritas

Hacer un gol o enamorarse.

Y caminar descalzo sin resfriarse.

Tener un abuelo, aunque sea prestado,
para sentirse único y mimado.



Para ser un niño feliz en Argentina,
Italia, Israel, Australia o China,
debemos tener casa, comida y medicina.
Vivir en un mundo con amor y paz,
y ver noche a noche una estrella fugaz.

Patricia Iglesias Torres



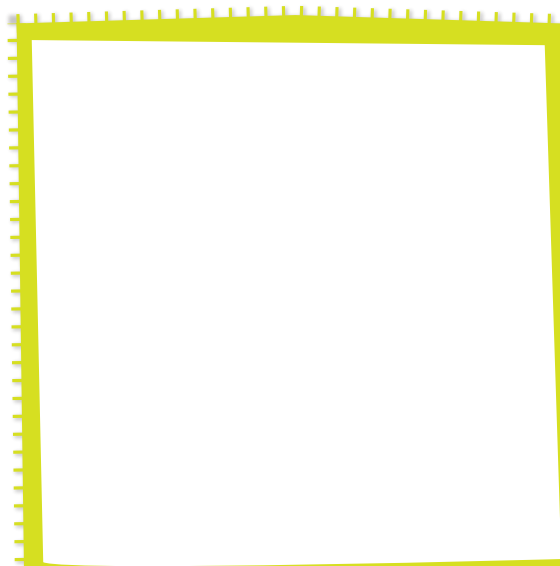


- ★ ¿Qué juegos nombra el poema?
- ★ ¿Qué postre nombra?
- ★ ¿Qué dice sobre los abrazos?
- ★ ¿Están de acuerdo con lo que necesitan los niños para ser felices?

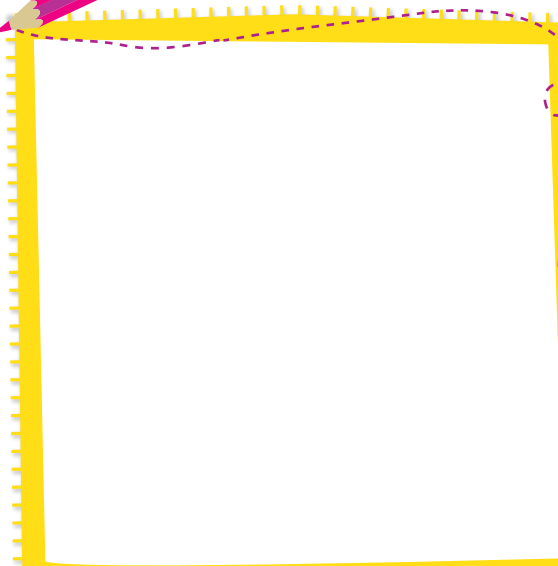


1

Leé estos versos y **dibujalos** en los recuadros.



Ensuciarse la cara con mermelada
comiendo tostadas recién preparadas.



Tener un abuelo, aunque sea prestado,
para sentirse único y mimado.



2

Escribí tres cosas que creas que hacen felices a los niños.



FICHA 1

- Buscá** seis palabras que lleven **fl** o **fr** en esta sopa de sílabas.

FRU	PAN	TU	FLA	FLI	CAN
TE	VA	PLA	DEN	RES	TIM
RA	DO	YO	TI	FLO	PLO
GRO	LA	TE	FRI	CA	RA
FLA	MEN	CO	CO	SA	SO
LI	LE	SU	LLO	QUI	FLE

- Escribí** las palabras que encontraste.

FICHA 2



- Tachá** la palabra de cada lista que no comparte el mismo grupo consonántico que las demás.

bruja

ogro

brazo

cabra

abro

flauta

frutilla

flan

florero

flecha

plato

plateado

copla

aplausos

precio