

Brecht

PARA PRINCIPIANTES

Michael Thoss y Patrick Boussignac



Cartago libró tres guerras. Después de la primera, la gran ciudad todavía era poderosa; después de la segunda, aún fue habitable. Sin embargo, después de la tercera, desapareció sin dejar huella.

Septiembre de 1951

ERA NACIENTE

Documentales Ilustrados

ACTO 1: Juventud

El señor y la señora Brecht
tienen el gran placer de
comunicarle el nacimiento de su hijo



Bertolt Eugen

¡RETROSPECTIVA!

Bertolt Brecht nació en Alemania, el 10 de febrero de 1898, en la ciudad de Ausburgo, Bavaria. Fue a fines del siglo XIX,



cuando el imperialismo estaba en la cúspide y las grandes potencias colonialistas –Francia, Gran Bretaña y Rusia– se dividían el mundo entre ellas. Su expansión económica reclamaba nuevas fuentes de materia prima, a cualquier precio.

ÍNDICE

ACTO I: JUVENTUD	3	Madre Coraje y sus hijos	121
Balada del soldado muerto	10	La buena persona de Szechwan	124
Tambores en la noche	23	Mr. Puntilla y su criado Matti	132
ACTO II: BERLÍN	27	La resistible ascensión de Arturo Ui	138
En la jungla de las ciudades	34	Las visiones de Simone Machard	145
La vida de Eduardo II de Inglaterra	40	Schweyk en la Segunda Guerra Mundial	147
Un hombre un hombre	45	El círculo de tiza caucásiano	153
La ópera de dos centavos	59	La Vida de Galileo	158
Ascenso y caída de la ciudad de Mahagonny	66	ACTO IV: REGRESO	162
Kulhe Wampe	83	Los días del comunismo	166
Santa Juana de los mataderos	87	Ensemble Berlinés	169
La Madre	94	ACTO V: LO QUE VINO DESPUÉS	174
ACTO III: EXILIO	97	Glosario	175
Cabezas redondas y cabezas puntiagudas	102		
Los fusiles de la señora Carrar	112		
Terrores y miserias del Tercer Reich	114		

Las páginas 6 a las 176
no están disponibles