

Gramsci

PARA PRINCIPIANTES

Néstor Kohan • Rep



ERA NACIENTE

Documentales Ilustrados

HAY QUE PENSAR CON EL PESIMISMO DE
LA RAZÓN PERO ACTUAR CON EL OPTIMISMO
DE LA VOLUNTAD. EL SOCIALISMO ES
LA ESPERANZA.





¿SOCIALISMO?
¡NUNCA! EL
MUNDO ES
NUESTRO.
NO-HAY-
ALTERNATIVA



QUIERO \$\$\$
NECESITO
SANGRE
HUMANA



Gramsci hoy

A inicios del siglo XXI el mundo se unificó. El mercado mundial se extendió por todo el globo. Para poder seguir dominando a tantos millones de personas, el capitalismo necesita nuevas formas de dominación. La cultura se ha convertido en un terreno de disputa política. Todos los que resisten al “nuevo orden” mundial intentan unirse creando una cultura mundial de la Resistencia.

NOSOTROS ESTUDIAMOS A GRAMSCI PORQUE
SU PENSAMIENTO NOS SIRVE PARA UNIRNOS Y
RESISTIR AL CAPITALISMO.



Cada vez más gente en el mundo estudia y se interesa por Gramsci. Su pensamiento se ha convertido en una herramienta fundamental para todos los que rechazan la mundialización capitalista.

Índice temático

Análisis de las situaciones: relaciones de fuerza, 68, 89

Asociación Internacional de los Trabajadores, 20

Bienio rojo, 31, 54, 69

Bloque histórico, 84

Bordiga, Amadeo, 30, 36-39, 41, 42, 44, 45, 57

Bujarin, Nicolás, 48, 127, 141-151

Burguesía, 17

Burocracia, 124

Capitalismo, 6, 17, 78, 83

Cartas, 64-65

Conflicto de clases, 55

Consejos obreros, 24, 25, 26, 28, 31, 160-161

Consenso, 155, 156

Crisis

de 1929, 127-128

orgánica, 91-95

Croce, Benedetto, 11, 16, 39, 53, 153-156

Cuadernos de la cárcel, 53, 62-63, 64-70, 74, 78-79, 82, 96, 98, 159-162

Cuestión meridional, la, 53, 55

Cultura, 5

Determinismo, 39, 107-109

Economicismo, 33, 99-106, 145

Fascismo, 6, 7, 11, 34-35, 40, 46-47, 50-51

Filosofía clásica alemana, 73

Filosofía de la praxis, 63, 133-137, 152, 155, 157-158

Fordismo, 128, 130-131

Globalización capitalista, 170

Gorki, Máximo, 27

Hegemonía, 49, 77-81, 97, 116, 135

Historicismo, 71, 139-140

Humanismo, 75, 76

Idealismo, 150, 155

Ideología, 80

Intelectual colectivo, 116

Internacional Comunista, 20, 21, 28, 29, 41, 42, 44

Labriola, Antonio, 11, 100, 133

Lenin, 18, 20, 21, 22, 27, 30, 38, 41, 48, 77, 89

Liberalismo, 85-87

Loria, Aquiles, 99-102

Lucha de clases, 75

Lukács, György, 109-113

Luxemburg, Rosa, 27

Maiakovski, 43

Maquiavelo, 117-120, 126

Marx, Carlos, 9, 10, 21, 72, 100-106, 108, 151

Marxismo, 146-149, 152
ortodoxo, 51, 55

Masonería, 7, 47

Materialismo, 146-150
dialéctico, 141-145

Mundialización capitalista, 5

Mussolini, Benito, 35, 40, 47, 52

Partido Comunista, 12, 29, 36, 37, 38, 39, 41, 42, 44, 45, 48

Partido Popular (PP), 6

Partido Revolucionario, 120-122

Partido Socialista (PS), 6, 9, 13, 16, 17, 31, 32, 36, 38

Poder, el, 69

Positivismo, 14, 17, 151

Praxis, 113, 150

Regionalismo, 9, 12

Relaciones de fuerza, 90-91, 93-98

Revolución, 88-90, 111, 138, 145, 158
pasiva, 125

Rusa, 18-19, 21, 43

socialista, 70, 110

Rolland, Romain, 27, 164

Socialismo, 12, 76

Sociedad civil, 82-84

Sociología científica, 151

Soviets, 22

Sraffa, Piero, 61

Stalin, 20, 48, 76, 127

Teoría de la hegemonía, 63

Teoría de los factores, 100-101, 133

Togliatti, Palmiro, 12, 26, 48, 64-65

Tomás de Aquino, Santo, 147

Trotsky, 18, 43, 48

¡NO TE OLVIDES! LO IMPORTANTE
NO ES SÓLO
ENTENDER
EL MUNDO
DE OTRO
MODO, SINO
TAMBIÉN
HACER
ALGO PARA
CAMBIARLO.



R3P

El autor



Néstor Kohan (Buenos Aires, 1967) es docente e investigador de la Universidad Popular Madres de Plaza de Mayo y de la UBA. Fue jurado en Casa de las Américas. Escribió varios libros sobre el marxismo: *Marx en su (Tercer) Mundo* (1998); *La Rosa Blindada: Una pasión de los '60* (1999); *Deodoro Roca, el hereje* (1999); *De Ingenieros al Che. Ensayos sobre el marxismo argentino y latinoamericano* (2000. Prólogo de Michael Löwy); *Antonio Gramsci: Filosofía de la praxis y teoría de la hegemonía* (2000); *El Capital: Historia y Método* (2002);

Toni Negri y los desafíos de Imperio (2002); *Che Guevara: El sujeto y el poder* (2003). Es miembro de la Asociación Argentina Antonio Gramsci, sección de la International Gramsci Society (IGS). Su correo electrónico es: nestor_gramsci@yahoo.com.ar

Dedico mi parte de este libro a la memoria de Raymundo Gleyzer y a todos los que compartieron sus sueños e ideales. N.K.

El ilustrador

Miguel Rep (Buenos Aires, 1961) es dibujante autodidacta. Realizó ya tres libros para esta colección: Bukowski, Borges y Kerouac para principiantes. Ha publicado dieciséis libros de su autoría, entre ellos *Postales* (Ed. Planeta), *La grandeza y la chiqueza* (De la Flor), *Y Rep hizo los barrios y Platinum Plus* (Página/12) entre otros. Obtuvo diez premios internacionales y expuso en 400 exposiciones colectivas nacionales y en el mundo, y 40 individuales. Dictó cátedra de Noveno Arte en la



Facultad de Humanidades de Mar del Plata y talleres en todo el país. Participa en cine, televisión y radio. Realiza tapas de libros, revistas y discos, murales y viajes. Escribe artículos para *Radar*. Creador de innumerables personajes, publica diariamente en el matutino *Página/12* y semanalmente en *Veintitrés*. Su obra es citada en numerosos ensayos políticos y artísticos. Colabora en Unicef con cortos de animación, y para Abuelas de Plaza de Mayo y Teatro x la Identidad. Su correo electrónico es rep@pagina12.com.ar.

Dedico mi parte de este libro a las memorias de mi papá Toto, y de mi segundo papá, Oscar. Rep.

Las páginas 9 a la 176
no están disponibles