

Psicología

PARA PRINCIPIANTES

Ricardo Bur • Lucas Nine



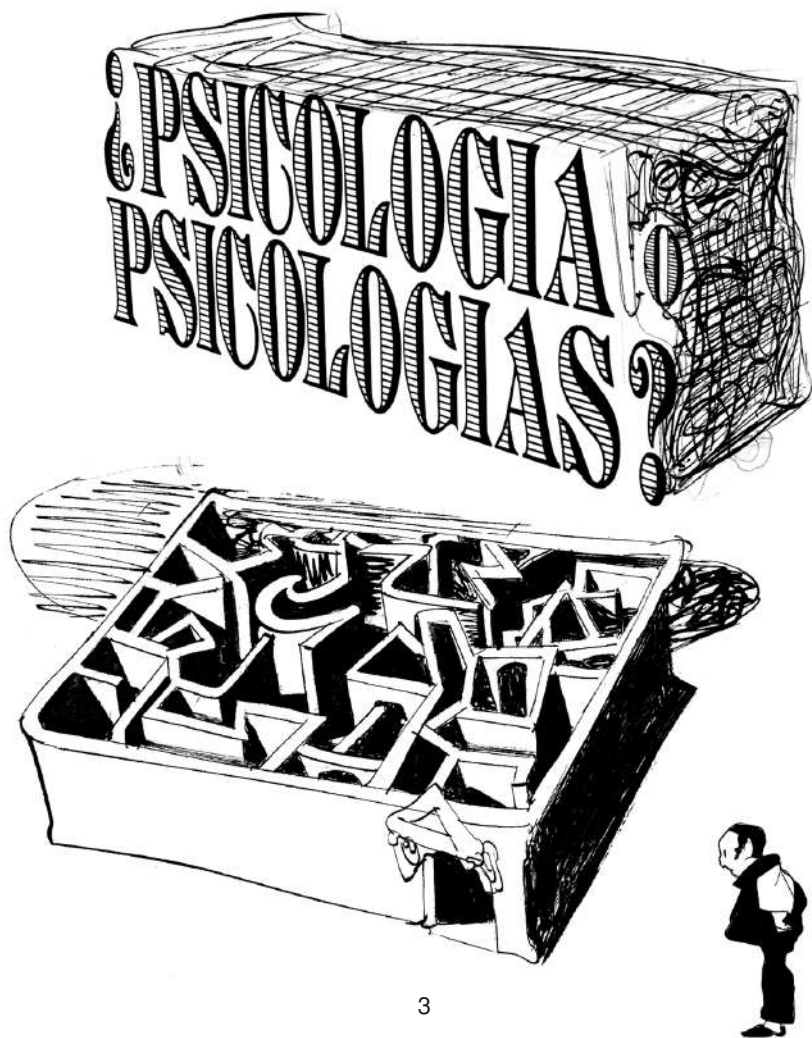
ERA NACIENTE

Documentales Ilustrados

¿Qué es la psicología?

¿Por qué la psicología interesa a tanta gente y es tan difícil de definir? La gente aprende, siente, imagina o piensa, y en su esfuerzo por entender tales hazañas, en el intento de encontrar sentido a esas experiencias vividas, el hombre recurre a la **Psicología**.

La psicología habla de nosotros, y eso quizás explique por qué resulta tan atractiva y compleja a la vez. A lo largo de la historia, por ejemplo, la psicología ha sido definida como "El estudio del Alma", "de la Conducta", "de la Conciencia", "de la Mente"...



La mayoría de las inquietudes que hoy tienen los psicólogos son expresión de problemas que han formado parte de la disciplina durante siglos. Además de realizar un **recorrido histórico** que presente los cambios que sufren las ideas psicológicas a lo largo del tiempo, es necesario saber que esos cambios no se produjeron de manera lineal, sino que fueron producto de un entramado en el que se encuentran confluencias, coexistencias, discusiones y rupturas que aún perduran.



Los cambios en una disciplina no son del todo ajenos al contexto social, cultural o tecnológico. Conocer el “espíritu de la época” (lo que se denomina en alemán **Zeitgeist**) también es vital para comprender el desarrollo de la psicología. Esto es así ya que aquello que estudia una ciencia, su “objeto de estudio”, es siempre un *objeto teórico*, un **objeto conceptual construido en un lugar y un tiempo**. Por lo tanto, en este recorrido veremos distintas construcciones teóricas que intentaron responder desde distintos enfoques al interrogante: “¿Qué es la **psicología**?”, y trataremos al mismo tiempo de contextualizar la emergencia de las respuestas.



Antecedentes de la psicología

Como muchas otras historias, ésta comienza también en la Antigua Grecia. Los primeros filósofos intentan reemplazar las iniciales explicaciones sobrenaturales con respuestas totalizantes que den cuenta de qué está hecho el mundo.

Uno de los exponentes de este primer grupo de filósofos es **Pitágoras (580-500 a. C.)**. En su preocupación por desentrañar la naturaleza del universo, Pitágoras explica todo lo existente a partir de relaciones entre números y elabora lo que quizás es la primera ley **psicofísica** de la psicología. La **psicofísica** es el intento de encontrar relaciones entre el mundo de lo psicológico y el mundo material o físico (como por ejemplo, nuestro sistema nervioso).

Cuando una cuerda de la lira es exactamente dos veces más larga que otra, se produce una composición armoniosa de tonos. Las cuerdas de la lira deben tener una cierta relación entre sí para producir sonidos agradables.



Pitágoras intenta encontrar por primera vez una relación estable entre un **suceso físico** —las distintas extensiones de **las cuerdas** de un instrumento musical— y un **suceso psicológico: la sensación** (agradable o desagradable) ligada a la percepción de esos sonidos.

La medicina del templo

Una forma que tienen los antiguos griegos de curarse —muy popular en la época— es la que se conoce como la “Medicina del Templo”. El método, llevado a cabo por los sacerdotes, consiste en vestir al paciente con ropas especiales, realizar con él determinados rituales y ceremonias, para luego solicitarle que pase la noche durmiendo en un templo. Con esto último se busca que, **durante el sueño**, otro sacerdote o un Dios se hagan presentes ante el paciente y lo curen.



¿El sueño un camino hacia la cura? ¿Una curación por medio de la fe? Muchos siglos más adelante, Sigmund Freud devuelve a los sueños su *status* perdido en la curación de enfermedades, al considerarlos la mejor vía de acceso al inconsciente.

Índice temático

- Abstracción, 163
Acomodación, 120-121, 122
Adaptación, 122
Adler, Alfred, 70
Agustín, San, 29
Ambientalista, 93
Anna O., 42-43, 44
Aristóteles, 12
Arquetipos, 69
Asimilación, 120-121, 122
Asociación libre, 52, 56, 58
Asociacionismo, 12, 22, 89;
 asociacionismo psicológico, 21
Autismo, 146
Averroes, 15
Avicena, 15
- Bechtere, Vladimir, 89, 149
Bernheim, Hippolyte, 34, 44
Binet, Alfred, 116, 181, 182
Breuer, Joseph, 42, 43, 45,
Bruner, Jerome, 132, 144
- “Caso Aimée”, el, 79-80
Ceci, Stephen, 141
Charcot, Jean Martin, 34, 40, 44
Chiste, 53
Chomsky, Noam, 136-139, 142
Clonación, 187
Complejo de Edipo, 65-66
Conciencia, 20, 21, 24, 25, 28, 29, 48, 50,
130, 153, 158
Condicionamiento, 88, 95
Conducta, la, 91, 130;
 conducta operante, 99
Conductismo, 90, 102, 108, 131, 143-44
Contenidos latentes, 58
Copérnico, 13, 39
Corrientes innatistas, 20
- “Darse cuenta”, 113
Darwin, Charles, 31, 39, 100
Deducción, 164
Descartes, René, 16-20, 29
Deseos, 57-63
Dilthey, Wilhelm, 148
- Efecto Pigmalión, 177
Elizabeth Von R., 50-51
Elliot, Jane, 175
- Elo, 67, 75
Empirismo, 21
Enamoramiento, 169
Enfermedades mentales, 8
Engels, 153, 157
Escolástica, la, 13, 14
Escuela inglesa, 72
Esquemas, 118, 120
Estadios, 124
Estructuralismo, 35
Eugenesis, 33
- Fechner, Gustav, 26
Fodor, Jerry, 140, 142
Foucault, Michel, 189
Freud, Anna, 74, 75
Freud, Sigmund, 7, 39-67, 82, 167-170
Funcionalismo, 36, 37
- Galileo, 13, 39
Galton, Sir Francis, 31, 181, 184
Gardner, Howard, 141, 142
Gestalt, 103, 105, 107, 110, 114
Goddard, Henry, 183, 184, 185
Groff, Stanislav, 114
- Herramienta, 154-155
Hipias, 9
Hipnosis, 34, 44, 45, 56;
 catártica, 42
Hipócrates, 8
Histeria, 8, 34, 40, 41, 44, 84;
 histeria de conversión, 50
“Hombre de las ratas”, el, 82-83
Hume, David, 23, 24
- Idealización, 168
Identificación, 168
Inconsciente, 7, 39, 45, 46-49, 50-55,
56, 70, 75;
 inconsciente colectivo, 69
Inteligencia, 122, 129, 139, 141-143,
182-186;
 inteligencia artificial, 135
Interiorización, 158
Introspección, 10, 36, 130;
 introspección experimental, 29
“Insight”, 108, 109
- James, William, 36, 38, 44

- Janet, Pierre, 34
 Jung, Carl, 68, 69, 70
 Klein, Melanie, 71-72, 73
 Koffka, Kurt, 104, 105, 113
 Köhler, Wolfgang, 104, 106, 109, 113
- Lacan, Jacques, 58, 76-84
 Lenguaje, 76, 81, 137-139
 Leontiev, Alexix, 153
 Lewin, Kurt, 110
 Ley de doble formación, 159
 Ley de Weber, 25
 Liébeault, Auguste, 34,
 Locke, John, 21-22
 Luria, Alexandr, 153, 160
- Marx, Karl, 153
 Milgram, Stanley, 171
 Miller, George, 132, 133
 Molière, 14
 Neisser, Ulric, 144
 Neurosis obsesiva, 82, 84
- Pavlov, Iván, 85-88, 89, 149
 Período de las operaciones concretas, 127
 de las operaciones formales, 128
 representativo, 126
 sensoriomotor, 125
 Perls, Frederick (fritz), 112, 114
 Piaget, Jean, 115-129
 Pinel, Philippe, 34
 Pitágoras, 6
 Placer, 65
 Platón, 11
 Posición depresiva, 72
 Posición esquizoparanoide, 72
 Pozo, Ignacio, 188
 Procesos psicológicos superiores, 156, 157
- Psicoanálisis, 39, 56, 62, 64, 78, 81, 112
 Psicofísica, 6, 26
 Psicolingüística, 136
 Psicología científica, 27, 131
 Psicología cognitiva, 134, 143, 144;
 psicoterapia cognitiva, 147
 Psicología cultural o de los pueblos, 30
 Psicología de estímulo-respuesta, 93
 Psicología del yo, 74, 75
 Psicología experimental, 25, 28, 35, 156
 Psicología genética, 115
 Psicología norteamericana, 104
 Psicología social, 10, 111, 167, 172, 178
 Psicometría, 179
- Psicosis, 78
 Psiquiatría, 34
 Publicidad, 97
 Pulsión sexual, 64
- Racionalismo, 16
 Reflexología, 89
 Represión, 48-49, 52, 57
 Revolución cognitiva, 130, 132, 144
 Rivière, Ángel, 146
 Rosenthal, Robert, 177
- Sentimiento de inferioridad, 70
 Sexualidad, 64;
 sexualidad infantil, 65
 Silogismo, 15, 164, 165
 Simon, Théodore, 116, 181
 Síntoma, 50, 56, 62
 Skinner, Burrhus, 98-102, 136
 Sócrates, 10
 Sofistas, 9
 Stuart Mill, J., 148
 Sueños, los, 7, 17, 57, 58
 Superyó, 67, 75
- Teoría de la comunicación, 134
 Teoría de la mente, 145, 146
 Teoría de la personalidad, 8, 11,
 Teoría de las emociones, 38
 Teoría del carácter hereditario de la
 inteligencia, 32
 Terapia gestáltica, 112, 113
 Terman, Lewis, 184, 185
 Tests, 180, 183-185;
 de inteligencia, 181
 Titchener, Edward, 35
 Turing, Alan, 135
- Vigotsky, Lev, 148, 152-166
- Walden Dos, 101
 Watson, John, 90-97, 104, 149
 Watzlawick, Paul, 175
 Weber, Ernst, 25
 Wertheimer, Max, 103, 113
 Winnicott, Donald, 73
 Wundt, Wilhelm, 27-30, 35, 36, 37, 104, 148
- Yerkes, Robert, 185
 Yo, 67, 75, 169
- Zeitgeist, 5, 92
 Zimbardo, Philip, 173



Ricardo Bur (1965) es Licenciado en Psicología y profesor de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Como investigador, ha participado en congresos nacionales e internacionales y publicado trabajos en diversas revistas científicas. Especialista en contenidos, ha participado en la elaboración del material de estudio de la materia Psicología del programa UBA XXI (Educación a distancia).

Es docente en la Facultad de Psicología de la UBA (Psicología General y Psicología Educacional) y Jefe de Trabajos Prácticos en el Ciclo Básico Común de la UBA y en la Universidad Nacional de Luján (en ambos casos, en las materias de Introducción a la Psicología).

Actualmente prepara su Doctorado en Psicología.

Lucas Nine (1975) es historietista, ilustrador y director de cine de animación. Sus trabajos fueron publicados en diarios, revistas y libros de la Argentina, Brasil, México, España y Francia; exhibidos en la Feria de Ilustración Infantil de Bologna y en diversos festivales de cine de animación de la Argentina, Francia e Italia.



Las páginas 11 a las 176
no están disponibles