

# Psicología

PARA PRINCIPIANTES

Ricardo Bur • Lucas Nine



**ERA NACIENTE**

Documentales Ilustrados



# *¿Qué es la psicología?*

¿Por qué la psicología interesa a tanta gente y es tan difícil de definir? La gente aprende, siente, imagina o piensa, y en su esfuerzo por entender tales hazañas, en el intento de encontrar sentido a esas experiencias vividas, el hombre recurre a la **Psicología**.

La psicología habla de nosotros, y eso quizás explique por qué resulta tan atractiva y compleja a la vez. A lo largo de la historia, por ejemplo, la psicología ha sido definida como "El estudio del Alma", "de la Conducta", "de la Conciencia", "de la Mente"...



La mayoría de las inquietudes que hoy tienen los psicólogos son expresión de problemas que han formado parte de la disciplina durante siglos. Además de realizar un **recorrido histórico** que presente los cambios que sufren las ideas psicológicas a lo largo del tiempo, es necesario saber que esos cambios no se produjeron de manera lineal, sino que fueron producto de un entramado en el que se encuentran confluencias, coexistencias, discusiones y rupturas que aún perduran.



Los cambios en una disciplina no son del todo ajenos al contexto social, cultural o tecnológico. Conocer el “espíritu de la época” (lo que se denomina en alemán **Zeitgeist**) también es vital para comprender el desarrollo de la psicología. Esto es así ya que aquello que estudia una ciencia, su “objeto de estudio”, es siempre un **objeto teórico, un objeto conceptual construido en un lugar y un tiempo**. Por lo tanto, en este recorrido veremos distintas construcciones teóricas que intentaron responder desde distintos enfoques al interrogante: “**¿Qué es la psicología?**”, y trataremos al mismo tiempo de contextualizar la emergencia de las respuestas.



# Antecedentes de la psicología

Como muchas otras historias, ésta comienza también en la Antigua Grecia. Los primeros filósofos intentan reemplazar las iniciales explicaciones sobrenaturales con respuestas totalizantes que den cuenta de qué está hecho el mundo.

Uno de los exponentes de este primer grupo de filósofos es **Pitágoras (580-500 a. C.)**. En su preocupación por desentrañar la naturaleza del universo, Pitágoras explica todo lo existente a partir de relaciones entre números y elabora lo que quizás es

la primera ley **psicofísica** de

la psicología. La **psicofísica** es el intento de encontrar relaciones entre el mundo de lo psicológico y el mundo material o físico (como por ejemplo, nuestro sistema nervioso).

Cuando una cuerda de la lira es exactamente dos veces más larga que otra, se produce una composición armónica de tonos. Las cuerdas de la lira deben tener una cierta relación entre sí para producir sonidos agradables.



Pitágoras intenta encontrar por primera vez una relación estable entre un **sucedido físico** –las distintas extensiones de **las cuerdas** de un instrumento musical– y un **sucedido psicológico**: **la sensación** (agradable o desagradable) ligada a la percepción de esos sonidos.

## ***La medicina del templo***

Una forma que tienen los antiguos griegos de curarse –muy popular en la época– es la que se conoce como la “Medicina del Templo”. El método, llevado a cabo por los sacerdotes, consiste en vestir al paciente con ropas especiales, realizar con él determinados rituales y ceremonias, para luego solicitarle que pase la noche durmiendo en un templo. Con esto último se busca que, **durante el sueño**, otro sacerdote o un Dios se hagan presentes ante el paciente y lo curen.



¿El sueño un camino hacia la cura? ¿Una curación por medio de la fe? Muchos siglos más adelante, Sigmund Freud devuelve a los sueños su status perdido en la curación de enfermedades, al considerarlos la mejor vía de acceso al inconsciente.

# Índice temático

- Abstracción, 163  
Acomodación, 120-121, 122  
Adaptación, 122  
Adler, Alfred, 70  
Agustín, San, 29  
Ambientalista, 93  
Anna O., 42-43, 44  
Aristóteles, 12  
Arquetipos, 69  
Asimilación, 120-121, 122  
Asociación libre, 52, 56, 58  
Asociacionismo, 12, 22, 89;  
    asociacionismo psicológico, 21  
Autismo, 146  
Averroes, 15  
Avicena, 15
- Bechtereov, Vladimir, 89, 149  
Bernheim, Hippolyte, 34, 44  
Binet, Alfred, 116, 181, 182  
Breuer, Joseph, 42, 43, 45,  
Bruner, Jerome, 132, 144
- “Caso Aimée”, el, 79-80  
Ceci, Stephen, 141  
Charcot, Jean Martin, 34, 40, 44  
Chiste, 53  
Chomsky, Noam, 136-139, 142  
Clonación, 187  
Complejo de Edipo, 65-66  
Conciencia, 20, 21, 24, 25, 28, 29, 48, 50,  
130, 153, 158  
Condicionamiento, 88, 95  
Conducta, la, 91, 130;  
    conducta operante, 99  
Conductismo, 90, 102, 108, 131, 143-44  
Contenidos latentes, 58  
Copérnico, 13, 39  
Corrientes innatistas, 20
- “Darse cuenta”, 113  
Darwin, Charles, 31, 39, 100  
Deducción, 164  
Descartes, René, 16-20, 29  
Deseos, 57-63  
Dilthey, Wilhelm, 148
- Efecto Pigmalión, 177  
Elizabeth Von R., 50-51  
Elliot, Jane, 175
- Ello, 67, 75  
Empirismo, 21  
Enamoramiento, 169  
Enfermedades mentales, 8  
Engels, 153, 157  
Escolástica, la, 13, 14  
Escuela inglesa, 72  
Esquemas, 118, 120  
Estadios, 124  
Estructuralismo, 35  
Eugenésia, 33
- Fechner, Gustav, 26  
Fodor, Jerry, 140, 142  
Foucault, Michel, 189  
Freud, Anna, 74, 75  
Freud, Sigmund, 7, 39-67, 82, 167-170  
Funcionalismo, 36, 37
- Galileo, 13, 39  
Galton, Sir Francis, 31, 181, 184  
Gardner, Howard, 141, 142  
Gestalt, 103, 105, 107, 110, 114  
Goddard, Henry, 183, 184, 185  
Groff, Stanislav, 114
- Herramienta, 154-155  
Hipías, 9  
Hipnosis, 34, 44, 45, 56;  
    catártica, 42  
Hipócrates, 8  
Histeria, 8, 34, 40, 41, 44, 84;  
    histeria de conversión, 50  
“Hombre de las ratas”, el, 82-83  
Hume, David, 23, 24
- Idealización, 168  
Identificación, 168  
Inconsciente, 7, 39, 45, 46-49, 50-55,  
56, 70, 75;  
    inconsciente colectivo, 69  
Inteligencia, 122, 129, 139, 141-143,  
182-186;  
    inteligencia artificial, 135  
Interiorización, 158  
Introspección, 10, 36, 130;  
    introspección experimental, 29  
“Insight”, 108, 109
- James, William, 36, 38, 44

- Janet, Pierre, 34  
 Jung, Carl, 68, 69, 70  
 Klein, Melanie, 71-72, 73  
 Koffka, Kurt, 104, 105, 113  
 Köhler, Wolfgang, 104, 106, 109, 113
- Lacan, Jacques, 58, 76-84  
 Lenguaje, 76, 81, 137-139  
 Leontiev, Alexix, 153  
 Lewin, Kurt, 110  
 Ley de doble formación, 159  
 Ley de Weber, 25  
 Liébeault, Auguste, 34,  
 Locke, John, 21-22  
 Luria, Alexandr, 153, 160
- Marx, Karl, 153  
 Milgram, Stanley, 171  
 Miller, George, 132, 133  
 Molière, 14  
 Neisser, Ulric, 144  
 Neurosis obsesiva, 82, 84
- Pavlov, Iván, 85-88, 89, 149  
 Período de las operaciones concretas, 127  
     de las operaciones formales, 128  
     representativo, 126  
     sensoriomotor, 125
- Perls, Frederick (fritz), 112, 114  
 Piaget, Jean, 115-129  
 Pinel, Philippe, 34  
 Pitágoras, 6  
 Placer, 65  
 Platón, 11  
 Posición depresiva, 72  
 Posición esquizoparanoide, 72  
 Pozo, Ignacio, 188  
 Procesos psicológicos superiores, 156, 157
- Psicoanálisis, 39, 56, 62, 64, 78, 81, 112  
 Psicofísica, 6, 26  
 Psicología gústica, 136  
 Psicología científica, 27, 131  
 Psicología cognitiva, 134, 143, 144;  
     psicoterapia cognitiva, 147  
 Psicología cultural o de los pueblos, 30  
 Psicología de estímulo-respuesta, 93  
 Psicología del yo, 74, 75  
 Psicología experimental, 25, 28, 35, 156  
 Psicología genética, 115  
 Psicología norteamericana, 104  
 Psicología social, 10, 111, 167, 172, 178  
 Psicometría, 179
- Psicosis, 78  
 Psiquiatría, 34  
 Publicidad, 97  
 Pulsión sexual, 64
- Racionalismo, 16  
 Reflexología, 89  
 Represión, 48-49, 52, 57  
 Revolución cognitiva, 130, 132, 144  
 Rivière, Ángel, 146  
 Rosenthal, Robert, 177
- Sentimiento de inferioridad, 70  
 Sexualidad, 64;  
     sexualidad infantil, 65
- Silogismo, 15, 164, 165  
 Simon, Théodore, 116, 181  
 Síntoma, 50, 56, 62  
 Skinner, Burrhus, 98-102, 136  
 Sócrates, 10  
 Sofistas, 9  
 Stuart Mill, J., 148  
 Sueños, los, 7, 17, 57, 58  
 Superyó, 67, 75
- Teoría de la comunicación, 134  
 Teoría de la mente, 145, 146  
 Teoría de la personalidad, 8, 11,  
 Teoría de las emociones, 38  
 Teoría del carácter hereditario de la  
     inteligencia, 32  
 Terapia gestáltica, 112, 113  
 Terman, Lewis, 184, 185  
 Tests, 180, 183-185;  
     de inteligencia, 181  
 Titchener, Edward, 35  
 Turing, Alan, 135
- Vigotsky, Lev, 148, 152-166
- Walden Dos, 101  
 Watson, John, 90-97, 104, 149  
 Watzlawick, Paul, 175  
 Weber, Ernst, 25  
 Wertheimer, Max, 103, 113  
 Winnicott, Donald, 73  
 Wundt, Wilhelm, 27-30, 35, 36, 37, 104,  
     148
- Yerkes, Robert, 185  
 Yo, 67, 75, 169
- Zeitgeist, 5, 92  
 Zimbardo, Philip, 173



**Ricardo Bur** (1965) es Licenciado en Psicología y profesor de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Como investigador, ha participado en congresos nacionales e internacionales y publicado trabajos en diversas revistas científicas. Especialista en contenidos, ha participado en la elaboración del material de estudio de la materia Psicología del programa UBA XXI (Educación a distancia).

Es docente en la Facultad de Psicología de la UBA (Psicología General y Psicología Educacional) y Jefe de Trabajos Prácticos en el Ciclo Básico Común de la UBA y en la Universidad Nacional de Luján (en ambos casos, en las materias de Introducción a la Psicología).

Actualmente prepara su Doctorado en Psicología.

**Lucas Nine** (1975) es historietista, ilustrador y director de cine de animación. Sus trabajos fueron publicados en diarios, revistas y libros de la Argentina, Brasil, México, España y Francia; exhibidos en la Feria de Ilustración Infantil de Bologna y en diversos festivales de cine de animación de la Argentina, Francia e Italia.



Las páginas 11 a las 176  
no están disponibles